

SYNTEZA ZAWODU – FRYZJER (514101)

Fryzjer zgodnie z życzeniami klientów wykonuje zabiegi fryzjerskie, takie jak: golenie i strzyżenie włosów i zarostu, mycie i pielęgnowanie włosów, czesanie, trwała ondulacja, pielęgnowanie, rozjaśnianie i farbowanie włosów, za pomocą różnorodnych narzędzi, z wykorzystaniem specjalistycznych aparatów oraz materiałów fryzjerskich.



GŁÓWNE ZADANIA ZAWODOWE

Absolwent szkoły prowadzącej kształcenie w zawodzie fryzjer powinien być przygotowany do wykonywania następujących zadań zawodowych w zakresie kwalifikacji FRK.01. Wykonywanie usług fryzjerskich:

- prowadzenia konsultacji z klientem lub klientką dotyczącej wykonywania zabiegów pielęgnacyjnych włosów,
- doradzania w zakresie doboru koloru i odpowiedniej fryzury,
- wykonywania pielęgnacji włosów i skóry głowy,
- wykonywania nietrwałego i trwałego odkształcania włosów,
- wykonywania strzyżenia włosów i formowania zarostu,
- wykonywania zmiany koloru włosów,
- wykonywania stylizacji fryzur.



WARUNKI PRACY

Po zdobyciu zawodu będziesz pracował:

- w kontakcie z klientem,
- w pomieszczeniach zamkniętych, w salonach fryzjerskich,
- samodzielnie,
- w pozycji stojącej,
- w systemie jedno lub dwuzmianowym,
- wykorzystując specjalistyczne urządzenia i sprzęt (np. suszarka, lokówka, prostownica, kasa fiskalna, programy komputerowe np. mikrokamera do diagnozy skóry głowy, karta klienta, programy doboru fryzury, do indywidualnego klienta),
- w kontakcie ze środkami chemicznymi (np. szampony, farby, środki do układania fryzur, preparaty do dezynfekcji, itp.).



PREFEROWANE W ZAWODZIE PREDYSPOZYCJE

W zawodzie fryzjer preferowane są następujące predyspozycje:

- koordynacja wzrokowo-ruchowa,
- zmysł artystyczny,
- zdolność do rozróżniania barw,
- cierpliwość,
- spostrzegawczość,
- komunikatywność,
- życzliwość dla ludzi,
- dokładność,
- umiejętności manualne,
- gotowość do ciągłej nauki,
- elastyczność,
- kreatywność,
- pasja,
- wysoka kultura osobista,
- podzielność uwagi,
- zdolność do podejmowania decyzji,
- samodzielność,
- twórczość,
- łatwość w akceptacji zmian, odporność w sytuacjach stresowych, dyskrecja.



PRZECIWWSKAZANIA DO ROZPOCZĘCIA PRACY

I KSZTAŁCENIA W DANYM ZAWODZIE LUB SZKOLE

Do przeciwwskazań wykonywania zawodu fryzjera należą:

- płaskostopie i żylaki kończyn dolnych,
- nadmierne pocenie się rąk,
- zaburzenia równowagi,
- alergie, astma,
- epilepsja,
- poważne wady wzroku (daltonizm) i słuchu (głuchota, niedosłuch),
- nieprawidłowa wymowa,
- wady kręgosłupa,
- choroby stawów.



TYPOWE DLA ZAWODU MIEJSCA PRACY

Absolwent szkoły kształcącej w zawodzie fryzjer może podejmować pracę w:

- salonach fryzjerskich,
- firmach kosmetyczno – fryzjerskich jako doradca, szkoleniowiec,

- jako fryzjer teatralny lub filmowy w teatrach, filharmoniach i operach.

Absolwent może otworzyć własną działalność gospodarczą.



TYPOWE DLA ZAWODU STANOWISKA PRACY

Do typowych stanowisk pracy w tym zawodzie należą:

- fryzjer,
- właściciel zakładu,
- fryzjer damski,
- fryzjer męski,
- fryzjer dziecięcy,
- fryzjer teatralny i filmowy,
- fryzjer - perukarz,
- barber.



PLUSY I MINUSY ZAWODU

PLUSY ZAWODU	MINUSY ZAWODU
• udział w kształtowaniu wizerunku klienta, • bezpośredni kontakt z ludźmi, • duże zapotrzebowanie na fryzjerów na rynku pracy, • możliwość rozwoju własnej kreatywności i twórczości, • możliwość ciągłego doskonalenia zawodowego, możliwość udziału w konkursach międzynarodowych, • możliwość udziału w szkoleniach, i konkursach fryzjerskich na terenie Polski i poza granicami, • rozwijanie zainteresowań i łączenie ich wg indywidualnych potrzeb, • możliwość współpracy z firmami kosmetycznymi i medycznymi, • możliwość prowadzenia szkoleń i uczenia osób przygotowujących się do zawodu, • niskie bariery związane z założeniem własnego sprawnie działającego salonu, • dosyć komfortowe warunki pracy i elastyczne godziny pracy.	• możliwy kontakt z tzw. trudnym klientem, • praca w warunkach stojących, • kontakt ze środkami chemicznymi, w tym z alergenami, • konieczność pracy zmianowej, w tym popołudniami, a czasami w weekendy, • konieczność radzenia sobie z zadaniami zawodowymi, jeśli: - kandydatowi do pracy brakuje wyobraźni - kandydatowi do pracy brakuje kreatywności - kandydat do pracy nie ma zdolności manualnych i artystycznych - kandydat do pracy ma słabe wykształcenie ogólne - kandydatowi do pracy brakuje cierpliwości i odporności psychicznej w kontaktach z klientami - kandydat do pracy nie przepada za dbałością o kulturę i higienę osobistą.

